

Association Francilienne pour la Formation des Organistes en Liturgie

STAGE DE FORMATION D'ORGANISTES LITURGIQUES 2022-2023

ACCOMPAGNEMENT HARMONIE PRATIQUE RÉPERTOIRE D'ORGUE ET LITURGIE

Ivry-sur-Seine

une session par mois de novembre 2022 à juin 2023

Avec le soutien de l'



LES OBJECTIFS

Donner à des musiciens les moyens d'exercer leur fonction d'acteur dans la liturgie en leur offrant une formation sur :

- Le rapport entre liturgie et acte musical, en vue d'aider l'assemblée à vivre la rencontre priante avec son Seigneur;
- Le rôle des musiciens en relation avec les acteurs de la liturgie : organistes, assemblée, prêtres, chantres animateurs, chorale, lecteurs;
- Les techniques nécessaires à l'accompagnement (déchiffrage, harmonisation, transposition, basse chiffrée ou improvisation, ...);
- La connaissance de l'orgue et de son répertoire.

CETTE FORMATION S'ADRESSE

- Aux organistes déjà en service dans une paroisse et désirant se perfectionner en technique d'accompagnement, répertoire, ou en liturgie.
- Aux organistes amenés à servir leur paroisse, quel que soit leur âge ou leur niveau. Une seule condition : la connaissance de base du solfège et du clavier (le stage n'accepte pas de débutants au clavier).
- Aux organistes issus de conservatoires ou écoles de musique souhaitant acquérir consolider des ou connaissances en liturgie et technique d'accompagnement adaptées aux paroisses.

MODALITES

8 séances de 1 à 3 modules reparties sur l'année

Module A: Samedi matin 9h-12h15.

Dans les locaux d'une des paroisses d'Ivry-sur-Seine, se compose de sessions sur la liturgie, la mise en situation organiste-chantre-assemblée, la culture musicale et organistique. S'achève par l'Office des heures chanté par les stagiaires et accompagné par l'un d'entre eux.

Module B: Samedi après-midi 14h-17h.

Par groupes de 4 stagiaires, sur des instruments à proximité: registration, harmonisation, accompagnement au clavier, basse chiffrée, improvisation.

<u>Module C</u>: Dimanche après midi (ou autre date à coordonner avec l'enseignant) cours individuel de 45 mn d'interprétation ou d'improvisation

Les 8 séances forment un parcours pédagogique entier et l'inscription vaut engagement pour l'ensemble des dates. La participation au module A est requise, deux modules simultanés sont recommandés.

Date des sessions 2022/2023

19-20 novembre / 10-11 décembre / 14-15 janvier / 11-12 février / 11-12 mars /15-16 avril / 13-14 mai / 17-18 juin

LES FORMATEURS

La formation organisée par l'association FranciFOL est assurée par :

- · Des organistes professionnels,
- · Des organistes liturgiques paroissiaux,
- · Des formateurs en liturgie et en musique liturgique en lien avec les diocèses.

Liturgie/musique liturgique

Emmanuel Bellanger

Orque

Anne Lamy , Christophe Martin-Maëder, François Mazouer, Jérôme Tonnellier

COUT DU STAGE

Le coût comprend la rémunération des professeurs et formateurs, les frais d'organisation, d'utilisation des salles.

Les places étant limitées sur le module improvisation, elles seront préférentiellement allouées aux stagiaires témoignant d'une solide capacité d'harmonisation.

Adhésion à FranciFOL 12 € 1 Module (liturgie = A) 198 € 2 modules (A&B ou A&C) 417 € 3 modules (A&B&C) 687 €

Les frais de stages peuvent être pris en charge pour partie par la paroisse. Pour une prise en charge par votre diocèse, nous contacter

BULLETIN D'INSCRIPTION

<u>Mail: portierrosaire@iaposte.net</u>
Adresse postale: Anne Cécile Portier
21 bis avenue des lacs 94100 St Maur des Fossés
Nom:
Prénom :
Date de naissance :
Adresse :
Auresse.
Numéro de téléphone :
'
E-mail :
Parcours et niveau musical :
Paroisse / Diocèse :
1 d 101556 / 15160656 1
Objectife:
Objectifs: