



## PROGRAMME

### SALON DES MAIRES DE FRANCE

**Mardi 21, mercredi 22, jeudi 23 novembre toute la journée - Porte de Versailles –pavillon 4/stand A68**

En partenariat avec le Groupement professionnel des Facteurs d'orgues, nous tiendrons un stand au salon des maires de France. Ne manquez pas d'en informer vos élus.

### **Vendredi 24 novembre**

**Toute la journée : Assemblée générale du Groupement Professionnel des Facteurs d'orgue à Paris**  
(réservé aux Facteurs d'orgues)

**10h30 présentation/visite de l'orgue de Sainte Elisabeth du Temple** - Organisé par OEF - Accès libre  
par **Christophe d'Allessandro**, organiste titulaire / 195 rue du Temple 75003 Paris

**14h30 présentation/visite de l'orgue de Saint Eustache** - Organisé par OEF - Accès libre  
par **Thomas Ospital**, organiste titulaire

### **Dans le cadre de la programmation de la Philharmonie de Paris concerts de la saison 2017/2018 de la Philharmonie de Paris**

**18h 00 - Amphithéâtre - Cité de la musique** - Concert sur instruments du Musée - **UN SALON ALLEMAND À PARIS**  
Œuvres de G.P. Telemann, G.F. Haendel, J. Schobert, W.A. Mozart, F.I. Beck, J.Ch. Bach...  
**Aurélien Delage**, Orgue Dupont, Piano Erard, clavecin Goujon-Swabeb

**19h45 - Philharmonie** - Clé d'écoute - Présentation des œuvres au programme du concert de 20h30

**20h30 - Grande salle Pierre Boulez – Philharmonie** - Concert avec images - **LES PLANÈTES**

- Péter Eötvös : Multiversum – Concerto pour orgue - création française  
*commande de ElbPhilharmonie Hamburg, Royal Concertgebouw Orchestra, Kölner Philharmonie [KölnMusik], Center for Fine Arts (BOZAR) Brussels, Müpa Budapest, Orchestre de la Suisse romande, Philharmonie de Paris, Seoul Philharmonic Orchestra for its Ars Nova series, Philharmonia Orchestra et Southbank Centre Londres,*
- Gustav Holst : Les Planètes (avec les images de la Nasa)  
Orchestre national des pays de la Loire, chœur du forum national de la musique de Wroc  
Pascal Rophé, direction – **Iveta Apkalna**, orgue symphonique – **Laszlo Fassang**, orgue Hammond, Agnieszka Frankow-Zelany, chef de chœur  
*Coproduction orchestre des pays de la Loire – Philharmonie de Paris*

### **Samedi 25 novembre**

**Matin Amphithéâtre - Cité de la musique - Tables rondes en collaboration avec « Orgue en France »**

- 9h30-10h30 : **L'orgue des salles de concert aujourd'hui**, suivi des questions du public de 10h30 à 10h45  
avec Ariane Matiakh, chef d'orchestre, Olivier Latry, Pascal Rophé, chef d'orchestre, Emmanuel Hondré, directeur du Département concerts et spectacles - Philharmonie de Paris
- 10h45-11h15 : pause
- 11h15-12h15 : **Orchestrer et registrer à l'orgue : quels points communs ?**  
avec Louis Robilliard, organiste titulaire de St François de Sales de Lyon, Kaija Saarihao, compositeur. Olivier Vernet  
Modérateur des deux tables rondes : Thomas Lacôte, compositeur, organiste titulaire de La Trinité à Paris

**15h 00 - Grande salle Pierre Boulez – Philharmonie** - Récital orgue - **DE L'ORCHESTRE À L'ORGUE**

- Paul Dukas : L'Apprenti sorcier
- Felix Mendelssohn : Le Songe d'une nuit d'été
- Igor Stravinski : Le Sacre du printemps
- Maurice Ravel : Boléro

**Olivier Latry, Shin Young Lee, Baptiste-Florian Marle-Ouvrard, Cédric Meckler, Olivier Vernet**

**18h00 - Salle d'orgue - Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris**

Concert symphonique - **POULENC STORY**

- Francis Poulenc : Concerto pour orgue
- Manuel de Falla : Danse du feu

Orchestre de Mulhouse – Ariane Matiakh, direction – **Karol Mossakowski**, orgue - Constance Taillard, clavecin  
*Coproduction conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, orchestre de Mulhouse, Philharmonie de Paris.*

## **Samedi 25 novembre (suite)**

**20h30 - Grande salle Pierre Boulez – Philharmonie - Concert symphonique – OFFRANDES**

- Éric Tanguy : Concerto pour orgue -
- Olivier Messiaen : Les Offrandes oubliées
- Camille Saint-Saëns : Symphonie no 3 « Avec orgue »

Orchestre national de Lille – Alexandre Bloch, direction – **Olivier Latry, orgue**

*Coproduction orchestre national de Lille, Philharmonie de Paris*

## **Dimanche 26 novembre**

### **9h30-12h30 Amphithéâtre - Cité de la musique (accueil 8h30) Assemblée générale d' Orgue en France**

**10h30-12h00, à la salle d'orgue du CNSM, pour les accompagnants et les familles:**  
concert-présentation de l'orgue avec des œuvres de Bach, Tchaïkovsky, Franck et Messiaen.

**14h30-17h00 - Musée de la musique - Cité de la musique- Concert-promenade au Musée - L'ODYSSÉE DES PETITES ORGUES**  
Aurélien Delage, orgue – Christophe Deslignè, organetto - Jérôme Soulas, accordéon et orgue Farfisa

**15h 00- Le Studio, Philharmonie - Concert symphonique - MAÎTRES ANCIENS**

- Georg Friedrich Haendel : Concerto pour orgue Op 4 n° 4 en fa majeur
- JS BACH concerto pour deux claviers
- Felix Mendelssohn : Symphonies pour cordes

Orchestre de Mulhouse

**Michel Bouvard et Constance Taillard – orgues**

*Coproduction orchestre de Mulhouse, Philharmonie de Paris*

**16h30 - Grande salle Pierre Boulez - Philharmonie - Concert symphonique - REQUIEM**

- Gabriel Fauré : Pavane –
- Thierry Escaich : Concerto pour orgue no 3 (création française)
- Maurice Ravel : Pavane pour une infante défunte
- Maurice Duruflé : Requiem (version de 1947)

Orchestre national de Lyon, chœur Spirito

Leonard Slatkin, direction – **Thierry Escaich, orgue** – Christiane Stotijn, mezzo-soprano – Ludovic Tézier, baryon

Nicole Corti, chef de chœur

*Coproduction orchestre national de Lyon, Philharmonie de Paris*

**19h30-21h30 : cocktail dînatoire « Orgue en France » réservé à ses membres,  
avec animation musicale : Charles Balayer (orgue Hammond) et un percussionniste  
–pré-inscription obligatoire- participation de 15€ (le règlement interviendra en novembre)  
Salle paroissiale- Eglise Sainte Claire, porte de Pantin (face à la Cité de la Musique)**

## **Lundi 27 novembre**

**9h30 – 11h30 - Salle Olivier Messiaen – Conservatoire national supérieur de musique de Paris  
Visite de la classe d'orgue proposée par le CNSMDP aux membres d'Orgue en France (accès libre)**

**14h 00 - Eglise Sainte Claire - 179 Boulevard Sérurier, 75019 (face cité musique)**

Organisé par OEF - Accès libre

**L'Orgue du voyage de Jean-Baptiste Monnot.**

*L'orgue du voyage est un orgue à tuyaux, transportable, pouvant être installé n'importe où, utilisé aussi bien en soliste, qu'associé à d'autres instruments ou à d'autres formes d'expressions artistiques.*

*L'église Saint-Claire est située à quelques pas du Conservatoire et de la Philharmonie de Paris. Un projet de construction d'orgue a été initié par le clergé et la paroisse. Grâce à l'orgue transportable de JB Monnot, un orgue à tuyaux y sonnera pour la première fois.*

### **Tarifs des concerts produits par la Cité de la Musique et la Philharmonie de Paris**

- 8€ tarif unique : l'odyssée des petites orgues
- 12€ tarif unique : Un salon allemand, de l'Orchestre à l'Orgue, Poulenc story, Maîtres anciens
- 10€ (catégorie 6) à 40€ (catégorie 1) : Les Planètes, Offrandes, Requiem (concerts avec orchestre symphonique)

Billets à prendre en ligne, via [http://philharmoniedeparis.fr/fr/agenda?date\\_filter\[value\]\[date\]=23/11/2017&date\\_filter\\_1\[value\]\[date\]](http://philharmoniedeparis.fr/fr/agenda?date_filter[value][date]=23/11/2017&date_filter_1[value][date])  
pas de tarif négocié avec OEF, ni de forfait pour plusieurs concerts.