

L'été approche: époque idéale pour faire sonner nos orgues et en faire parfois la découverte dans le cadre des nombreux festivals et manifestations tant en France qu'à l'étranger. Encore bravo à toutes les associations, organistes et amis de l'orgue qui se mobilisent pour défendre et promouvoir l'orgue dans notre pays. Ce réseau et ce maillage insufflent un dynamisme propre à cet instrument. **N'oubliez pas d'inscrire vos manifestations dans l'agenda de concerts de notre site internet.**

Néanmoins des nuages s'amoncellent, non seulement pour l'orgue mais en général pour la musique classique et la culture. Des festivals, des associations et des conservatoires souffrent, des facteurs d'orgue sont en difficulté. Orgue en France est en alerte permanente sur ces situations. Nous ne restons pas inactifs et nous faisons en sorte d'agir hors du bruit des media et des réseaux sociaux. Des contacts sont pris, des démarches entreprises et un suivi assuré, de façon à soutenir les actions menées localement et tenter de résoudre les situations conflictuelles ou problématiques.

Heureusement, les efforts sont aussi récompensés. Malgré les obstacles et grâce à l'énergie et la force de conviction d'organistes et passionnés motivés, de nombreuses associations se mobilisent pour restaurer et reconstruire des instruments, ou en créer de nouveaux. Le nombre d'inaugurations est là pour en témoigner. Les prochains mois seront aussi marqués par l'inauguration des grandes orgues de salles de concerts, à la Philharmonie de Paris et à Radio-France. Il restera à transformer l'essai par une stratégie d'utilisation optimale de ces instruments de salles fort occupées.

Honneur aux organistes :

- à ceux qui improvisent et composent, par la reconnaissance de leur talent au travers de l'installation de Thierry Escaich à l'académie des Beaux-Arts (Institut de France) qui en fait ainsi un des plus jeunes académiciens ;
- à la génération montante et talentueuse de titulaires de grandes tribunes, illustrée par Thomas Ospital et Baptiste-Florian Marle-Ouvrard à St Eustache de Paris, succédant à Jean Guillou ;
- Nous avons également la joie d'accueillir Daniel Roth au sein de notre comité d'honneur.

Nous vous donnons rendez-vous pour nos rencontres annuelles à Strasbourg, en octobre. L'appui de Vincent Dubois, organiste et directeur du CRR de Strasbourg, nous permettra de bénéficier de multiples activités et visites en cette terre d'Alsace si accueillante pour l'Orgue.

événements

23-26 octobre 2015

Rencontres et
Assemblée Générale

STRASBOURG



St Pierre le jeune

(intégrale Bach, H. Walcha, 1956-1971)

dimanche 8 mai 2016

Jour de l'Orgue



**Thierry Escaich reçu sous la
coupole le 10 juin 2015**

-
- **18 réunions régionales**, au premier semestre 2015, ont réuni 400 personnes. De nombreux sujets ont été abordés, les représentants d'OEF étant à l'écoute des interrogations et suggestions pour tenter d'y apporter des éléments de réponse, via des groupes de travail, des actions et des démarches. Prenez connaissance de la synthèse jointe à cette lettre.
 - **Le Jour de l'Orgue 2015** est actif avec plus de 300 manifestations nous ayant été signalées (sans doute plus près de 400 à 500). Plusieurs media nationaux ont relayé. Pour l'an prochain, intégrez dès maintenant la date du 8 mai dans votre programmation 2016. Le matériel sera expédié le plus tôt possible. On note le succès des visites de tribunes en fin d'office quand elles sont soutenues par le clergé.
 - **Les Rencontres 2015 de Strasbourg** (vendredi 23 au lundi 26 octobre) : Le programme prévisionnel est annexé. Elles seront sous le signe de la facture d'orgue, avec une réunion avec le GPFO (groupement professionnel des facteurs d'orgue), la visite de l'école des apprentis facteurs d'orgue d'Eschau, de nombreux concerts et visites d'instruments, sans oublier notre AG annuelle. Venez nombreux.
 - **Facebook** : OEF est à nouveau actif sur Facebook, grâce par François Cézard et Samuel Liégeon. Nous proposons un contenu varié : Intéresser à la fois modestes amateurs et artistes les plus talentueux, alterner l'actualité et le passé, donner un écho au travail d'associations locales autant que les grandes tribunes. Sans oublier que 25% de nos 2104 « fans » sont parisiens, 15% en région et 60% à l'étranger et que notre objectif premier est de nous adresser aux jeunes générations pour les motiver à rejoindre notre communauté et notre passion. Cette page doit être la vôtre : n'hésitez pas à nous communiquer toutes vos idées de contenu : photos, annonce de concerts et d'auditions, vidéos, curiosités, textes, parutions de livres ou de CD, etc.
 - **Situation de la facture d'orgue française**: la liquidation judiciaire des Ets Alfred Kern et fils a ému, à juste titre, le monde de l'orgue. Malgré de grandes difficultés pour certains facteurs dont se préoccupe OEF avec le GPFO, il faut signaler qu'un certain nombre de travaux (restaurations et constructions) font l'objet d'inaugurations que nous vous annonçons dans nos actualités (au moins 7 pour le premier semestre et plusieurs à venir d'ici fin 2015), même si la concurrence internationale est présente.
 - **Situation de l'enseignement de l'orgue** : suite aux informations sur l'arrêt impromptu du processus de recrutement d'un professeur de clavecin et orgue du CRD de Châteauroux (Indre) en remplacement d'un départ en retraite, les professeurs, élèves et parents d'élèves se sont émus et ont pétitionné. OEF et Clavecin-en-France ont écrit au Maire de Châteauroux pour lui suggérer des pistes pour cet établissement à vocation départemental. OEF et Clavecin en France suivent cela de près ainsi que la situation générale des pressions budgétaires sur les établissements d'enseignement musical et de l'orgue en particulier.

Avis importants

•Renouvellement d'adhésion:

Date limite pour ceux qui n'ont pas renouvelé leur adhésion (cotisation 2015): 30 septembre 2015. Ceci est réalisable en ligne sur le site, ou par chèque au siège du secrétariat (bulletin joint).

Merci de fournir une adresse courriel valide.

Communiquer tout changement de coordonnées (e-mail, adresses postale).

•Orgues de salles de concerts :

Philharmonie de Paris :

Inauguration 28-29 octobre

<http://philharmoniedeparis.fr/fr/activite/concert-symphonique/15174-inauguration-de-lorgue-symphonique>

Radio-France :

Inauguration 10-13 décembre

<http://www.maisondelaradio.fr/evenement/concerts-du-soir/symphonie-avec-orgue-saint-saens>

•CD souvenir de Lyon 2012:

(récitals Louis Robilliard & François Espinasse) toujours disponible (bulletins sur le site, 5€ frais de port inclus) pour nos membres.

•Prospectus Orgue en France:

Tract/flyer quatre pages couleur disponible pour la promotion de l'association. Disponible sur demande (préciser la quantité par n x 10/100 et l'adresse de livraison) pour diffusion lors de vos concerts et manifestations.