

Notre association démarre son deuxième cycle de trois ans avec enthousiasme. L'assemblée générale du 11 novembre 2014 a approuvé l'action développée durant la période 2011-2014 et a élu le nouveau conseil d'administration composé de 25 membres du conseil d'administration, parmi lesquels 21 administrateurs du premier CA et quatre nouveaux entrants: Robert Persico (Lyon-Paris), Benjamin Steens (Reims), Jean-Baptiste Dupont (Toulouse) et Odile Jutten (Vienne en Arthies- Evreux).

Nous comptons poursuivre l'action en consolidant les actions en cours et en développant de nouvelles idées et opérations. Les Rencontres de Paris qui encadraient l'AG ont été un succès, aux dires et réactions de ceux qui ont pu assister aux tables rondes et aux divers concerts-présentations.

Le Salon des maires et collectivités locales (25-27 novembre 2014) nous a permis, en synergie avec le GPFO et à la suite des dernières élections municipales, de rencontrer des élus confrontés à des projets et questions autour de l'orgue. Ce salon, pour être réussi, doit être assorti d'un « suivi » auprès de nos interlocuteurs, en collaboration avec les acteurs et membres locaux : nous nous y employons.

Nos rencontres régionales 2015 dans près de 20 villes demeurent un moment fort d'échanges et de riches débats à l'échelle de votre secteur. Participez-y et faites venir tous les amis de l'orgue, membre ou pas d'OEF.

Préparez dès maintenant le Jour de l'Orgue 2015, un événement du calendrier musical français désormais bien institué : occasion d'ouvrir l'orgue à l'intérêt des non-connaisseurs, des médias, des élus, des jeunes. Faites connaître votre patrimoine, vos initiatives, et vos créations récentes. Que l'orgue soit ressenti comme un instrument de notre temps et d'avenir !

Le nouveau CA et le nouveau bureau vous tiendront régulièrement informé de toutes les activités en développement, pour lesquelles nous comptons sur la participation active de nos membres. Proposez-vous !

Nous vous souhaitons un joyeux Noël et une excellente année 2015, pleine de projets musicaux et artistiques ainsi que de satisfactions personnelles.

Le Bureau : *Philippe Lefebvre, Olivier Latry, Vincent Dubois, Remi Dropsy, Viviane Loriaut, François Gobillard, Henri Chesnais, Pierre Méa, Jean-Baptiste Courtois.*



Présentation aux enfants au CRR Paris, concert à Notre Dame du 10 nov , Stand au salon des Maires 2014

## Prochains événements

**janvier-avril 2015**  
Réunions Régionales

**10 mai 2015**  
Jour de l'Orgue

*(lieu et date, confirmés début 2015)*  
Rencontres &  
Assemblée Générale

## Avis importants

- **Adhésions:** pour ceux qui n'ont pas renouvelé leur adhésion (cotisation 2015), ceci est réalisable en ligne sur le site, ou par chèque au siège du secrétariat (bulletin joint). Communiquer tout changement de coordonnées (e-mail, adresses postale).
- **CD souvenir de Lyon 2012:** (récitals Louis Robilliard & François Espinasse) toujours disponible (bulletins sur le site, 5€ frais de port inclus) pour nos membres.
- **Prospectus Orgue en France:** tract quatre pages couleur disponible pour la promotion de l'association. Disponible sur demande (préciser la quantité par n x 10/100 et l'adresse de livraison) pour diffusion lors de vos concerts et manifestations.

---

## RENCONTRES DE PARIS ET AG DU 11 NOVEMBRE

Entre 150 et 300 personnes se sont rendues aux diverses manifestations de ces rencontres. La visite d'orgues historiques ou/et récemment restaurés, avec accès à certaines tribunes auprès de leurs titulaires, a rencontré un vif succès, culminant avec le mémorable concert-présentation du grand orgue rénové de Notre-Dame en présence de ses trois titulaires et des deux facteurs d'orgue en charge (Bertrand Cattiaux et Pascal Quoirin). Les deux tables rondes autour du financement des projets d'orgue d'une part et des nouveaux publics d'autre part ont fait salle pleine et suscité moult questions. Nous tâcherons d'en rendre compte dans un document particulier. Sans oublier une démonstration haute en couleurs par le très communicant Jean-Louis Loriaut d'une animation-découverte auprès d'enfants de la maternelle autour de l'orgue Gerhard Grenzing du conservatoire (CRR) de la rue de Madrid.

L'assemblée générale a réuni 148 membres, mais 468 membres étaient représentés. Ils ont approuvé et donné quitus pour l'action 2013-2014 et endossé le projet 2015. Le renouvellement intégral du conseil d'administration a confirmé les membres du conseil sortant tout en introduisant quatre nouveaux membres. Le détail de l'AG est relaté dans le compte-rendu spécifique (joint).

### **SALON DES MAIRES et Collectivités Locales.**

Durant les trois jours de ce salon, en parallèle du Congrès des Maires (25-27 novembre, Porte de Versailles, Paris), OEF a tenu un stand commun avec le Groupement des Facteurs d'Orgue (GPFO). Près d'une centaine d'élus et administratifs locaux se sont arrêtés pour questionner ou faire part de leurs projets, certains étant méconnus de nous. Le contact établi, la documentation fournie, il nous faut transformer l'essai par des échanges plus personnalisés dans les semaines à venir avec nos interlocuteurs, demandeurs d'information ou de support. Ceci ne peut se faire qu'en collaboration avec nos membres de proximité. A noter qu'un site spécialement dédié au salon et aux élus est consultable librement sur internet : [www.orgues.org](http://www.orgues.org)

### **RÉUNIONS RÉGIONALES 2015**

Ces réunions démarreront dès le 17 janvier pour s'étagier jusqu'à avril. Le détail de celles-ci figure sur le document spécifique (joint). Rappelons que ces réunions sont ouvertes aux membres et non-membres d'OEF, individuels ou associations et qu'elles sont une opportunité de pouvoir partager les informations et questionnements au niveau régional. Elles sont couplées avec une visite d'un instrument pour ceux qui le désirent. Un membre du CA d'OEF y assiste. N'hésitez pas à inviter tous les amis de l'Orgue.

### **ORGUE d'ETUDE :**

Le projet d'un orgue d'étude a été abordé dans la commission « enseignement » et lors des réunions régionales 2014. Rappelons qu'il s'agit de trouver une « formule » d'un orgue à tuyaux de travail/d'étude pour les écoles de musique et les particuliers qui puissent être produit à un prix acceptable et des conditions financières attrayantes. Nous continuons de travailler sur ce projet et des initiatives devraient voir le jour en 2015 dont nous vous informerons.

### **ORGUES ABANDONNÉS :**

Nous travaillons à une meilleure organisation de la collecte d'informations autour de ce recensement des orgues « abandonnés ». Rappelons qu'il s'agit d'instruments non utilisés ou ne faisant pas l'objet d'une attention particulière. Nous vous invitons à regarder dans notre site internet les informations à ce sujet, où vous pouvez télécharger une fiche à retourner. <http://www.forum.orgue-en-france.org/>

### **ASSOCIATIONS:**

La commission « relations avec les associations » animée par Véronique Le Guen a mis en place un Forum d'échanges et de partage d'informations réservé à nos associations membres. Nous vous incitons à en faire partie. L'accès à ce forum se fait par inscription auprès de Véronique Le Guen en spécifiant un identifiant et une adresse email. Un mot de passe sera adressé par courrier électronique et pourra être modifié par la suite au gré de l'utilisateur. <http://www.forum.orgue-en-france.org/>

---

## JOUR DE L'ORGUE

**10 mai 2015**

Le jour de l'orgue se déroule le deuxième dimanche de Mai, mois propice au plan climatique mais sujet à nombreux congés et ponts. Ceci ne doit pas être un handicap mais au contraire permettre aux auditeurs (en particulier les non-connaisseurs) de profiter de ce dimanche de détente pour faire connaissance et approcher de près un instrument parfois mystérieux à leurs yeux.

Pour susciter l'intérêt du public et des media (régionaux ou nationaux), il faut faire preuve de créativité: visites et concerts originaux, inaugurations, ateliers etc...

Le matériel OEF sera communiqué et disponible fin Janvier.

### **Site internet**

Vous pouvez annoncer vos concerts sur un an. Pour les petites annonces ou les actualités (telles que inaugurations, créations, académies, master class et stages, nominations, événements..), écrire à l'administrateur à l'adresse ([internet@orgue-en-france.org](mailto:internet@orgue-en-france.org)) qui les intégrera. Concernant les « petites annonces » de nature fort variée, nous allons établir une règle et un mode de fonctionnement courant 2015.

L'annuaire des classes d'orgue et celui des associations membres sont en ligne.

A noter que nous comptons développer notre site internet (et les réseaux sociaux) rapidement pour l'ouvrir à de nouvelles rubriques et de nouvelles fonctionnalités. Si vous êtes particulièrement compétent dans ce domaine et pouvez donner du temps bénévolement, merci de nous le signaler. Un petit groupe de travail se met en place pour cette priorité 2015.